

le Collectif 12



Équipe, artistes associés et intervenants

Mélanie Autier, Ariane Bayani, Lou Beauvallet, Dalila Belaza, Nacera Belaza, Mouna Belghali, Aurélie Berland, Marie-Charlotte Biais, Philippe Bocage, Laurent Bonacorsi, Olivier Boréel, Élise Chatauret, Céline Champinot, Méziane Chentouf, Olivier Coulon-Jablonka, Marina Damestoy, Sandrine Degraef, Bintou Dembélé, Thomas Durand, Karima El Kharraze, Khalid K., Solenne Keravis, Frédéric Fachena, Camille Farge, Marjorie Floro, Sylvie Gasteau, Fanny Gayard, Christophe Giordano, Ève Gollac, Stéphane Gombert, Éva Gruber, Rose Guégan, Christelle Harbonn, Hélène Harder, Jonathan Heckel, Cyril

Hériard Dubreuil, Mathieu Hernandez, Solenne Keravis, Myriam Krivine, Estelle Lesage, Ahmed Madani, Gaëlle Mangin, François Marna, Arnaud Marsan, Nicolas Marsan, Catherine Martin, Elsa Ménard, Jacques Mœschler, Perrine Mornay, Hubert Mercier, Antoine Michaud, Lucie Nicolas, Philippe Niorthe, Delphine Prouteau, Pénélope Perdereau, Lisa Pintafleur, Édith Rappoport, Philippe Rebbot, Valentin Renault, Olivia Sautereau, Arnaud Sauvage, Charlotte Scheiblin, Malik Soarès, Fikri Tallih, Tchili, Simon Tylski, Pauline Tremblay, Lucie Valon, Aurélie Van Den Daele, Laurent Vergnaud, Virginie Vermorel, Cédric Victoire, Franck Ziemba, Zouz...

Passé le portail, on entre ici par le milieu.

Le Collectif 12 s'ouvre sur le boulevard
entre la boulangerie et la pizzeria
une maison des bureaux un foyer
une salle de spectacle un préau de tôle
autour d'une cour qui en est le milieu

Le Collectif 12 est une fabrique
ouverte toute l'année depuis 1998
au lieu de l'ancienne miroiterie Vignola
au bord du boulevard du Maréchal Juin
au milieu de Mantes

où les ouvriers façonnaient des miroirs
actrice écrivaine technicienne metteuse
en scène réalisatrice plasticienne
danseuse productrice musicienne
essaient font défont recommencent
ils et elles fabriquent de l'art

les artistes qui travaillent au Collectif 12
habitent le plus souvent dans la maison
traversent la cour à l'heure des pauses
croisent les enfants qui jouent au milieu
avant de retourner jouer à l'atelier
il n'y a pas d'entrée des artistes
même les jours et les soirs de spectacle
les gens passent tous par le milieu

la cour est le milieu du Collectif 12
par où tout le monde passe
et le geste artistique en est le centre

une fabrique d'art et de culture dit-on
pour résumer pour répondre vite à ceux
qui demandent ce qu'on fabrique là

mais n'osent entrer dans la cour de peur
peut-être d'y être étranger

fabrique d'art (au milieu de Mantes)
on dit ça pour insister sur le travail
le travail qui n'est pas l'emploi
mais le savoir-faire l'attention le temps
du vitrier du boulanger ou de l'artiste

fabrique de culture (sur le boulevard)
on dit ça pour insister sur le commun
le commun qui n'est pas le pareil
mais ce que l'on a plaisir à créer
ce que l'on a soin de préserver
et qu'on partage entre étrangers.

1

au milieu de Mantes

2

l'art pour chercher l'étranger en soi

3

la culture pour reconnaître soi en l'étranger

2 • Propositions

La création artistique est au centre du projet du Collectif 12. C'est autour d'elle que s'organise l'activité du lieu et de l'équipe, à partir d'une présence continue d'artistes au travail. Elle n'est pas définie comme une fin en soi, mais bien comme un point de départ à l'interrogation individuelle et collective de la société.

La création est donc envisagée selon deux axes, inséparables et d'égale nécessité : en tant que processus impliquant recherche, fabrication et visibilité publique des œuvres, en tant que transmission et partage de questionnements et de savoir-faire.

Le Collectif 12, en dehors de ses propres productions, reçoit en résidence chaque saison une vingtaine d'artistes ou de compagnies qui travaillent à leurs projets, en recherche ou en fabrication. Une large part de la programmation, à la Friche A Malraux ou hors les murs, est ainsi constituée par les œuvres ou spectacles élaborés en résidence.

Le Collectif 12 accueille principalement de jeunes compagnies de théâtre et de danse, et des créateurs reconnus mais peu visibles ou étrangers, et ouvre régulièrement la scène à des artistes amateurs ou

en devenir. Il propose ainsi au public du Mantois des découvertes et des rencontres au cœur de la création d'aujourd'hui et de demain, à des tarifs très accessibles.



La relation avec les gens, les voisins, de la ville, de l'agglomération ou d'ailleurs, fait partie des préoccupations des artistes au Collectif 12. Ils interviennent dans les écoles, les lycées, les centres de vie sociale mais aussi les prisons, ou les foyers. Ils vont à la rencontre des habitants et les invitent à inventer avec eux des formes artistiques abouties. Ils animent ateliers ou stages ouverts à tous, transmettant leur savoir-faire et enrichissant leur propre regard.



Le Collectif 12 organise et accueille débats, projections, rencontres, causeries, ouverts à tous, posant l'égalité des intelligences individuelles et la nécessité des intelligences collectives.

1

il y a une égale part d'art pour chacun

2

ateliers stages co-créations causeries

3

spectacles performances concerts

Le Collectif 12 est membre de trois réseaux :

1

Créé en 1996, Actes if réunit aujourd'hui 30 lieux artistiques et culturels indépendants.

Issus de la société civile et à but non lucratif, ces lieux se réunissent autour d'enjeux artistiques, culturels, sociaux et économiques.

www.actesif.com

2

Créat'Yve est un réseau de 14 théâtres et structures culturelles, qui soutient la création artistique dans les Yvelines.

www.creatyve.eu

3

HF Île-de-France a pour but le repérage des inégalités entre femmes et hommes dans les milieux de l'art et de la culture et en particulier dans le secteur du spectacle vivant ; la mobilisation contre les discriminations observées ; l'évolution vers l'égalité réelle et la parité.

www.hf-idf.org

Pourquoi adhérer au Collectif 12 ?

- pour soutenir notre activité, nos actions sur le territoire et nos choix artistiques
- pour participer à la vie artistique locale du Mantois
- pour recevoir des informations privilégiées autour des spectacles et des ateliers
- pour bénéficier d'actions spécifiques autour des spectacles
- pour profiter de tarifs préférentiels pour assister à nos évènements payants
- pour bénéficier de tarifs réduits au CAC G. Brassens, à l'ENM et au Colombier de Magnanville

L'adhésion au Collectif 12 est un engagement citoyen, nous vous remercions pour votre soutien !

Tarif de l'adhésion annuelle : 10€.

Les partenaires du Collectif 12



Direction Régionale
des Affaires Culturelles
d'Île-de-France

 **Île-de-France**
Région Île-de-France



Yvelines
Le Département

Conseil Départemental des Yvelines



Communauté d'Agglomération
de Mantes en Yvelines



Ville de Mantes-la-Jolie



l'acsé

Agence régionale
pour le soutien social
et l'égalité des territoires

ACSE - Préfecture
des Yvelines



Éducation Nationale



SPIP 78

ARCADI
Organisme culturel régional

Arcadi



Onda



Radio BPM

le courrier
de Mantes

Le Courrier
de Mantes-la-Jolie



Bons plans urbains

À Bois d'Arcy, Bonnières-sur-Seine, Élancourt, Épône, Limay, Magnanville, Mantes-la-Jolie, Mantes-la-Ville, Meulan, Les Mureaux, Plaisir, Porcheville, Poissy, Versailles.

Association Acoform •
Blues sur Seine • CAC
Georges Brassens •
Centre d'Arts plastiques
et visuels Abel-Lauvray
• CCAS Centre de Loisirs
Les Bruyères • Centre
des Arts et des Loisirs
de Buchelay • Collège
Cézanne • Créat'Yve
• CVS Aimé Césaire •
CVS Arche en ciel
• CVS Les Garennes •
CVS Peintres-Médecins
• CVS Paul Bert • ECM
Le Chaplin • École des
4 Z'Arts • École Éva De
Vitray • École Lachenal
• École Monet • École
Pasteur • Association
ELAN • ENM • L'Escalé,
Ligue de l'Enseignement •
GRETA • IFSI Croix-Rouge
• IPT-Oppelia • Association

KJPF • Les Ateliers Chopin
• Le Mantois en Transition
• La Nouvelle Réserve
• Le Prisme, centre de
développement artistique
• Les Réservoirs •
Les Restos du Coeur •
Lycée Condorcet •
Lycée Jean Rostand
• Lycée Saint-Exupéry •
Lycée Sédar-Senghor
• Maison d'arrêt de Bois
d'Arcy • Maison d'arrêt
des Femmes de Versailles
• Réseau Actes If •
Service Initiatives
Jeunesse • Service
Réussite Educative •
Théâtre de Sartrouville
et des Yvelines - CND
• Théâtre du Mantois •
Théâtre Eurydice - ESAT
• Université Populaire
du Mantois

Collectif 12
Friche A. Malraux
174, bd du Maréchal Juin
78200 Mantes-la-Jolie
Tél: 01 30 33 22 65
contact@collectif12.org
www.collectif12.org

facebook /
CollectifDouze
twitter:
@collectif_12

Pour recevoir
notre newsletter,
envoyez-nous
un e-mail à:
contact
@collectif12.org.



Par le train : arrêt
gare Mantes-la-Jolie
• via Paris: gare
Saint-Lazare, directs:
±30 min, via Poissy: ±1h.

En bus (réseau TAM):
• Ligne C
(arrêt Paul Bert)
• Lignes B et V
(arrêt Édouard Vaillant)

En voiture de Paris:
• Autoroute A13,
sortie 12 (Mantes Sud).

